

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Айдарская  
средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина  
Ровеньского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО  
учителей уровня  
начального общего  
образования

протокол №1 от 18.08.2023

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора



Брежнева Е. В.  
18.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора  
школы

От 30.08.2023 №169

ИЗМЕНЕНИЯ,  
внесённые в рабочую программу  
по учебному предмету «Музыка»  
4 класс

В связи с введением федеральной образовательной программы начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»), федеральной образовательной программы основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»), федеральной образовательной программы среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования») в рабочие программы учебных предметов, курсов, разработанных в соответствии с ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), ФГОС ООО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»), ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования») и Примерной основной образовательной программы НОО, ООО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15), Примерной основной образовательной программы СОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з) внесены изменения:

Приложение 1

**Изменения, внесенные в содержание рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в соответствии с федеральной рабочей программой основного общего образования предмета «Музыка»**

**4 класс**

**Россия - Родина моя**

Музыка на войне, музыка о войне

**День, полный событий**

Программная музыка

**«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Фольклор народов России

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Диалог культур

**В концертном зале**

Музыка стран ближнего зарубежья. Музыка стран дальнего зарубежья

Современные обработки классической музыки. Исполнители современной музыки

**В музыкальном театре**

Вокальная музыка

**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

Музыкальная форма

Электронные музыкальные инструменты. Пентатоника

Дополнительные обозначения в нотах. Ритмические рисунки в размере 6/8.

Интервалы

Приложение 2

**Изменения, внесенные в планируемые результаты рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в соответствии с федеральной рабочей программой основного общего образования предмета «Музыка»**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

**4 КЛАСС**

**Предметные**

*Учащиеся научатся:*

- эмоционально и осознанно воспринимать музыку различных жанров (в т.ч. фрагменты крупных музыкально - сценических жанров);
- эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально - творческой деятельности;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции, понимая, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях, элементах дирижирования)

**Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- эмоциональная отзывчивость на музыку, осознание нравственного содержания музыкальных произведений и проекция этого содержания в собственных поступках;
- эстетические и ценностно - смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма;
- любовь к Родине, к родной природе, к русской народной и профессиональной музыке, интерес к музыкальной культуре других народов;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, устойчивая мотивация к различным видам музыкально - практической и творческой деятельности;
- знание основных моральных норм, желание следовать им в повседневной жизни;
- основа для самовыражения в музыкальном творчестве (авторство);
- навыки оценки и самооценки результатов музыкально - исполнительской и творческой деятельности;
- основа для формирования культуры здорового образа жизни и организации культурного досуга.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- понимать смысл исполнительских и творческих заданий, вносить в них свои коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с поставленными художественно-исполнительскими и учебными задачами;
- различать способ и результат собственных и коллективных действий;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его оценки и самооценки;
- осуществлять контроль своего участия в разных видах музыкальной и творческой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане.

#### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в т. ч. схемы, для решения учебных (музыкально - исполнительских) задач;
- воспринимать и анализировать тексты, в т. ч. нотные;
- строить сообщения в устной и письменной форме, используя примеры музыкальной записи;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- устанавливать аналогии;
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентация проектов).

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- выражать свое мнение о музыке, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- выразительно исполнять музыкальные произведения, воспринимать их как средство общения между людьми;
- контролировать свои действия в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в т. ч. в проектной деятельности;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека.